

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

PRIMA PROVA SCRITTA – TRACCIA N. 2

11 novembre 2022

1. Il costruttivismo è una teoria che mette al centro del processo formativo
 - A) il discente
 - B) il metodo didattico
 - C) l'argomento che deve essere appreso
2. Cosa caratterizza i cosiddetti musei scientifici di terza generazione?
 - A) toccare...il bottone (push the button!)
 - B) l'uso di nuove tecnologie digitali
 - C) vietato non toccare!
3. La museologia viene definita come
 - A) una scienza sociale che, a partire da conoscenze specialistiche circa la natura degli oggetti del museo, ne studia i contenuti, la storia e individua le modalità di trasmissione pubblica di questo sapere
 - B) una disciplina che studia la progettazione degli spazi espositivi del museo e il legame logico e semantico tra l'architettura del museo e il suo contenuto
 - C) un campo in cui si studiano le varie tecniche di gestione dei musei
4. Cosa sono i "Science shop"?
 - A) i bookshop dei musei di scienze
 - B) spazi dedicati a workshop per approfondire i bisogni di una comunità locale
 - C) strutture che operano in numerose università ed enti di ricerca europei allo scopo di portare avanti progetti di ricerca a nome dei cittadini e della società

civile, con l'obiettivo di rendere la cittadinanza parte attiva della ricerca scientifica

5. La nuova e vigente definizione di “museo” di ICOM cita che
 - A) i musei promuovono la diversità e la sostenibilità
 - B) i musei promuovono il pensiero critico
 - C) i musei promuovono il benessere
6. Cosa s'intende per “non pubblico” dei musei?
 - A) una categoria formata da tutte quelle persone che per motivazioni molto differenti non vedono il museo come la risposta ad uno specifico bisogno
 - B) persone con una dichiarata e documentata soggezione verso la cultura scientifica e con difficoltà di comprensione delle esposizioni
 - C) coloro che non hanno mai avuto la possibilità di visitare un museo
7. La capacità portante dell'ambiente è definita come
 - A) la capacità di rigenerazione delle risorse naturali in un anno
 - B) la capacità di un ambiente e delle sue risorse di sostenere un certo numero di individui
 - C) la capacità della Terra di assorbire scarti e rifiuti, generati dalle nostre attività
8. L'Agenda 2030 è composta da
 - A) 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile (SDG), scanditi in 169 Target che definiscono con precisione quali sono i risultati cui bisogna mirare per avviare un percorso di sviluppo sostenibile
 - B) 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile (SDG), scanditi in 34 Target che definiscono con precisione quali sono i risultati cui bisogna mirare per avviare un percorso di sviluppo sostenibile
 - C) 8 obiettivi di sviluppo del millennio (MDG)
9. Il Facility report è un documento
 - A) in cui sono indicate generalità e referenze della ditta specializzata incaricata dei procedimenti di imballaggio, movimentazione e trasporto dei beni
 - B) nel quale sono indicati titolo, sede e date di allestimento della mostra
 - C) nel quale sono fornite le notizie concernenti l'allestimento e le misure di sicurezza e tutela della sede espositiva
10. Un work package è
 - A) un insieme di attività elementari correlate e finalizzate a produrre specifici deliverables
 - B) una rappresentazione gerarchica “ad albero” che rappresenta graficamente la scomposizione del lavoro da svolgere per costruire i deliverables di progetto
 - C) un'unità indivisibile di un progetto

11. Quale tra questi non è stato concepito come museo
- A) Palais de la Découverte di Parigi
 - B) California Academy of Sciences di San Francisco
 - C) MOMA di New York
12. Non rientrano tra i beni paesaggistici (D. Lgs. n. 42, 2004)
- A) le bellezze panoramiche
 - B) i siti minerari di interesse storico od etnoantropologico
 - C) gli alberi monumentali
13. Fa parte dei musei della Provincia Autonoma di Trento (art. 24 L.P. n. 15 2007)
- A) il Museo diocesano tridentino
 - B) la fondazione Museo storico del Trentino
 - C) il MART
14. In ambito museologico GEMS è l'acronimo di
- A) Gruppo di lavoro su Educazione nei Musei Scientifici
 - B) Gruppo Editoria nei Musei Scientifici
 - C) General Education Meeting in Science
15. Una mostra allestita secondo un approccio costruttivista dovrebbe
- A) orientare l'esperienza verso l'esplorazione a scelta libera, fornire una vasta gamma di modi di apprendimento, potenziare gli strumenti per la fruizione individuale
 - B) prevedere un percorso lineare e prediligere componenti didattiche che descrivono i contenuti da apprendere
 - C) favorire un'esperienza di carattere estetico, stimolata da singole installazioni, immagini, reperti, campioni, che sono apprezzati di per sé
16. Per manutenzione si intende (D. Lgs. n. 42, 2004)
- A) il complesso delle attività e degli interventi destinati al controllo delle condizioni del bene culturale e al mantenimento dell'integrità, dell'efficienza funzionale e dell'identità del bene e delle sue parti
 - B) l'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali
 - C) qualsiasi tipo di intervento di miglioramento strutturale
17. Rientrano nella Citizen Science cosiddetta "collaborativa" quei progetti in cui
- A) il coinvolgimento dei cittadini riguarda solamente la fase di definizione del problema sia quella della raccolta dei dati
 - B) i cittadini, oltre ad essere coinvolti nella definizione del problema e nella raccolta dei dati, sono potenzialmente in grado di interpretare alcuni fenomeni scientifici
 - C) i cittadini si mettono semplicemente a disposizione per raccogliere osservazioni

18. Un museo per essere considerato “accessibile e inclusivo”

- A) deve rimuovere tutte le barriere fisiche e, perlomeno, mitigare quelle culturali, cognitive ed economiche
- B) deve identificare tutte le barriere architettoniche
- C) può limitarsi ad eliminare grandi e piccoli ostacoli lungo il percorso espositivo

19. “Musei e Biblioteche Amici dei bambini e degli adolescenti” è un riconoscimento assegnato da

- A) UNESCO
- B) UNICEF
- C) ONU

20. Tra i vari metodi di apprendimento delle discipline STEM uno dei più conosciuti e praticato al MUSE è

- A) il tinkering
- B) il cooperative learning
- C) il debate

Trento, 28 ottobre 2022

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

PRIMA PROVA SCRITTA – GRIGLIA RISPOSTE
11 novembre 2022 – TRACCIA N. 2

Numero domanda	Risposta esatta
1)	A
2)	B
3)	A
4)	C
5)	A
6)	A
7)	B
8)	A
9)	C
10)	A
11)	A
12)	B
13)	C
14)	A
15)	A
16)	A
17)	B

18)	A
19)	B
20)	A

Trento, 28 ottobre 2022

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

SECONDA PROVA SCRITTA – TRACCIA N. 3

11 novembre 2022

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una progettazione di una proposta di mediazione scientifica, basata su un evento espositivo teso ad approfondire la conoscenza del tema “Le prospettive della fisica (o della chimica) del 21mo secolo: stato dell’arte e frontiere di questo settore scientifico ripercorrendo i passaggi e le scoperte decisive che hanno portato conoscenze attuali” da parte di un pubblico generale. Il candidato dovrà discutere:

- gli aspetti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l’efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

La candidata sviluppi la progettazione di una proposta di mediazione scientifica, nella forma di una pagina web, tesa ad approfondire la conoscenza del tema "Algoritmi di ordinamento (o sorting) e complessità" da parte di docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado in preparazione alla visita, assieme alle loro classi, di una mostra dedicata al medesimo tema. La candidata dovrà discutere:

gli aspetti tecnico-scientifici
gli aspetti progettuali e didattici
gli obiettivi che intende raggiungere
le modalità per verificare l’efficacia della proposta una volta realizzata e implementata

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una progettazione di una proposta di mediazione scientifica, basata su una mostra, tesa ad approfondire la conoscenza del tema 'l'intelligenza artificiale a servizio della medicina e della salute' da parte di scuole secondarie superiori. Il candidato dovrà discutere:

- gli aspetti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali
- gli obbiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una proposta di mediazione scientifica, nella forma di un laboratorio didattico per studenti di scuola secondaria di secondo grado, tesa ad approfondire la conoscenza del tema della diversità, adattamenti morfo-funzionali e relazioni ecologiche della fauna vertebrata degli ambienti alpini. Il candidato dovrà discutere:

- a) gli aspetti tecnico-scientifici
- b) gli aspetti progettuali e gli approcci didattici
- c) gli obiettivi che intende raggiungere
- d) le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata.

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

Per una scuola primaria in visita programmata al museo occorre predisporre un laboratorio didattico che abbia come tema le georisorse, la loro genesi, il loro utilizzo e le implicazioni che hanno con le modifiche del territorio. Il/La candidato/a dopo aver illustrato le principali georisorse presenti sul contesto alpino e prealpino orientale italiano descriva le varie fasi dalla progettazione alla verifica dell'efficacia della proposta indicando le tecniche che intende utilizzare.

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una proposta di mediazione scientifica, nella forma di una pagina web di approfondimento rispetto ad un evento espositivo su "Climate Change". Il candidato in particolare dovrà sviluppare, avvalendosi di diversi linguaggi comunicativi, il tema "Non solo dinosauri. I microfossili raccontano il cambiamento climatico", intendendo la pagina proposta come risorsa dedicata a docenti del biennio della Scuola Secondaria di Secondo grado per autoformazione e per la preparazione delle lezioni da svolgersi in aula in preparazione alla visita all'esposizione. Il candidato dovrà discutere:

- a. gli aspetti tecnico-scientifici
- b. gli aspetti progettuali
- c. gli obiettivi che intende raggiungere
- d. le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi un progetto di una proposta di mediazione scientifica, basata su di un laboratorio didattico, tesa ad approfondire la conoscenza del tema dell'evoluzione ed interazione tra piante angiosperme e insetti impollinatori da parte delle scuole primarie

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi un progetto di una proposta di mediazione scientifica, basata su una sezione di galleria espositiva a tema sostenibilità, tesa ad approfondire la conoscenza dell'importanza, anche economica, e il relativo tentativo di stima in termini quantitativi dei servizi ecosistemici, da parte di un pubblico adulto generico

Trento, 28 ottobre 2022

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

PRIMA PROVA SCRITTA – PROVA SUPPLETIVA TRACCIA A

09 gennaio 2023

1. Cosa s'intende per costruttivismo
 - A) un metodo didattico
 - B) uno strumento educativo centrato sull'insegnamento
 - C) una teoria della conoscenza
2. Cosa non caratterizza i cosiddetti musei scientifici di seconda generazione
 - A) gli exhibit hands-on
 - B) guardare ma non toccare!
 - C) l'introduzione della multimedialità
3. ICOFOM è un comitato internazionale di esperti che si occupa di
 - A) museologia
 - B) museotecnica
 - C) aspetti finanziari dei musei
4. Per "oggetto sociale" si intende
 - A) un oggetto che permette di stimolare la conversazione e connettere le persone su un determinato argomento
 - B) un artefatto che non rientra nelle collezioni di un museo
 - C) un oggetto attraverso cui è possibile indagare il comportamento del visitatore
5. Un museo organizzato secondo le linee di apprendimento "per scoperta" non predilige

- A) esposizioni che incoraggiano “l’esplorazione”
- B) componenti didattiche (pannelli, didascalie) che descrivono i contenuti da apprendere
- C) una vasta gamma di modi attivi di apprendimento

6. Un “reverse science caffè” è

- A) un particolare caffè scientifico in cui i ruoli si invertono
- B) un evento pubblico che simula il modo in cui le istanze e i problemi della società civile possono essere trasferiti nelle linee di ricerca e innovazione
- C) un caffè scientifico in un formato ibrido tramite sessioni simultanee online e di persona

7. Quale tra questi dati non è utile per conoscere il comportamento del visitatore in un museo

- A) il tempo di permanenza media
- B) le traiettorie di visita
- C) la provenienza

8. Nel rapporto Bruntland lo sviluppo sostenibile è definito come

- A) uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la capacità delle generazioni future di soddisfare i propri
- B) uno sviluppo che implica la parità di accesso alle risorse per tutti gli abitanti del pianeta
- C) la capacità di un ambiente e delle sue risorse di sostenere un certo numero di individui

9. L’Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile è basata su 5 concetti chiave

- A) persone, povertà, partnership, pianeta, pace
- B) persone, prosperità, partnership, pianeta, pace
- C) persone, prosperità, parità di genere, pianeta, pace

10. Qual è la differenza tra audience development e marketing

- A) il primo mette in atto approcci e attività volti ad aumentare la diversità dei pubblici e può includere aspetti del marketing, il secondo ha l’obiettivo di aumentare il numero dei partecipanti
- B) il primo si riferisce esclusivamente all’aumento della partecipazione del pubblico ad esperienze artistiche e culturali
- C) non c’è alcuna differenza

11. L’analisi SWOT è uno strumento di gestione utile

- A) per descrivere in chiave reticolare le attività e la loro connessione, individuando i percorsi critici
- B) a identificare i punti di forza, di debolezza, opportunità e minacce di un’organizzazione come anche di un progetto specifico
- C) per rappresentare in forma grafica le fasi per la gestione di un Progetto

12. Rientrano tra i beni paesaggistici (D.lgs n. 42 del 2004)

- A) i parchi e le riserve nazionali o regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi
- B) tutti i rilievi
- C) i vulcani per la sola parte eccedente 1.600 metri sul livello del mare

13. Non fa parte dei musei della Provincia Autonoma di Trento (art. 24 L.P. n. 15 2007)

- A) il MUSE
- B) il Museo storico italiano della guerra di Rovereto
- C) il Museo degli usi e costumi della gente trentina

14. Si definiscono “blockbuster” quelle mostre

- A) che prevedono sempre un’itineranza in diversi musei e altri luoghi espositivi
- B) in cui prevale il valore commerciale rispetto alla dimensione culturale
- C) che hanno una grande forza attrattiva per il richiamo degli autori o dei temi esposti

15. La Provincia Autonoma di Trento orienta le proprie politiche culturali al fine di (L.P. n. 15 2007)

- A) migliorare la qualità della vita individuale e collettiva, favorendo i processi di coesione sociale e di conoscenza quale elemento strategico per la crescita della comunità
- B) monitorare lo stato di attuazione dei contenuti delle linee guida per le politiche culturali approvate dalla Giunta Provinciale
- C) promuovere la raccolta, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali

16. La tutela del patrimonio culturale consiste (D.lgs n. 42 del 2004)

- A) in ogni attività volta a mantenere l’integrità, l’identità e l’efficienza funzionale di un bene culturale, in maniera coerente, programmata e coordinata
- B) nell’esercizio delle funzioni e nella disciplina delle attività dirette, sulla base di un’adeguata attività conoscitiva, ad individuare i beni costituenti il patrimonio culturale ed a garantirne la protezione e la conservazione per fini di pubblica fruizione
- C) in ogni attività diretta a migliorare le condizioni di conoscenza e di conservazione del patrimonio culturale e a incrementarne la fruizione pubblica, così da trasmettere i valori di cui tale patrimonio è portatore

17. Rientrano nella Citizen Science cosiddetta “contributiva” quei progetti in cui

- A) i cittadini si mettono semplicemente a disposizione per raccogliere osservazioni, per indossare sensori in grado di registrare parametri ambientali durante i propri spostamenti abituali o per inserire dati al pc seguendo precise indicazioni
- B) i cittadini sono responsabili dell’interpretazione dei risultati
- C) i cittadini contribuiscono economicamente allo sviluppo della ricerca

18. “Musei e Biblioteche Amici dei bambini e degli adolescenti” è un riconoscimento assegnato da

- A) UNESCO
- B) ONU
- C) UNICEF

19. Un museo per essere considerato “accessibile e inclusivo”

- A) deve rimuovere tutte le barriere fisiche e, perlomeno, mitigare quelle culturali, cognitive ed economiche
- B) deve identificare tutte le barriere architettoniche
- C) può limitarsi ad eliminare grandi e piccoli ostacoli lungo il percorso espositivo

20. La capacità portante dell'ambiente è

- A) la capacità di rigenerazione delle risorse naturali in un anno
- B) la capacità di un ambiente e delle sue risorse di sostenere un certo numero di individui
- C) la capacità della Terra di assorbire scarti e rifiuti, generati dalle nostre attività

Trento, 09 gennaio 2023

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

PRIMA PROVA SCRITTA – GRIGLIA RISPOSTE

PROVA SUPPLETIVA TRACCIA A

09 gennaio 2023

Numero domanda	Risposta esatta
1)	C
2)	B
3)	A
4)	A
5)	B
6)	A
7)	C
8)	A
9)	B
10)	A
11)	B
12)	A
13)	B
14)	C
15)	A
16)	B

17)	A
18)	C
19)	A
20)	B

Trento, 09 gennaio 2023

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

SECONDA PROVA SCRITTA - PROVA SUPPLETIVA TRACCIA C

09 gennaio 2023

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una progettazione di una proposta di mediazione scientifica, basata su una pubblicazione/brochure sul tema "La fisica (o la chimica) nella vita quotidiana" dedicata agli alunni della scuola primaria.

Il/La candidato/a dovrà discutere:

- i contenuti tecnico-scientifici
- la strutturazione della pubblicazione/brochure
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

La candidata sviluppi la progettazione di una proposta di mediazione scientifica, nella forma di una pagina web, tesa ad approfondire la conoscenza del tema "Grafici, cammini su grafi e il loro ruolo nello sviluppo della topologia" da parte di docenti della scuola primaria o secondaria di primo o secondo grado. La candidata dovrà discutere:

- i contenuti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali e la struttura pagina web
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una progettazione di una proposta di mediazione scientifica, basata su una mostra, tesa ad approfondire la conoscenza del tema "I vaccini nella storia dell'uomo: innovazioni biotecnologiche per affrontare le pandemie" da parte di scuole secondarie superiori. Il/La candidato/a dovrà discutere:

- gli aspetti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una proposta di mediazione scientifica, nella forma di un articolo di divulgazione, rivolto ad un pubblico generico, tesa ad approfondire la conoscenza del tema "Attuali rapide trasformazioni ambientali e degli impatti sulla fauna vertebrata, con particolare riferimento agli ambienti alpini e ai principali metodi di studio e monitoraggio". Il/La candidato/a dovrà discutere:

- i contenuti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali (in particolare collegamenti con altre attività museali o canali comunicativi del museo)
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi la progettazione di una proposta di mediazione scientifica, nella forma di un evento espositivo, teso ad approfondire della conoscenza del tema "L'attualismo nelle scienze della terra" da parte di alunni delle scuole di secondo ciclo.

Il/La candidato/a dovrà discutere:

- gli aspetti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi una proposta di mediazione scientifica, nella forma di una pagina web di approfondimento rispetto ad un evento espositivo su "Climate e biodiversità". Il candidato in particolare dovrà sviluppare, avvalendosi di diversi linguaggi comunicativi, il tema "Le grandi estinzioni di massa raccontano.", intendendo la pagina proposta come risorsa dedicata a docenti della Scuola Secondaria di Primo grado per autoformazione e per la preparazione delle lezioni da svolgersi in aula in preparazione alla visita all'esposizione. Il candidato dovrà discutere:

- gli aspetti tecnico-scientifici
- gli aspetti progettuali
- gli obiettivi che intende raggiungere
- le modalità per verificare l'efficacia della proposta una volta realizzata ed implementata

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi un progetto di una proposta di mediazione scientifica, basata su di un laboratorio didattico, tesa ad approfondire la conoscenza del ciclo dell'azoto con particolare dei processi che avvengono ad opera del mondo vegetale da parte delle scuole primarie.

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

Il/La candidato/a sviluppi un progetto di una proposta di mediazione scientifica, basata su una sezione di galleria espositiva a tema sostenibilità, tesa ad approfondire la conoscenza dell'impronta idrica (concetto, principali esempi e criteri di massima che ne consentono la determinazione) da parte di un pubblico adulto generico.

Trento, 09 gennaio 2023

I MEMBRI ESPERTI:

f.to dott. Massimo Paolazzi

f.to dott.ssa Patrizia Famà

f.to dott. Roberto Battiston

f.to dott. Luigi Amedeo Bianchi

f.to dott.ssa Manuela Basso

f.to dott. Francesco Rovero

f.to dott. Alfredo Pitullo

f.to dott.ssa Annalisa Ferretti

f.to dott. Daniele Pigoni

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE:

f.to rag. Sonia Eccher

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 8 ASSUNZIONI CON CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI PERSONALE DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI FUNZIONARIO MUSEALE, SUDDIVISI NEI SEGUENTI INDIRIZZI:

INDIRIZZO 1 (2 POSTI): INDIRIZZO STEAM

A.1 Fisica e chimica (1 POSTO)

A.2 Matematica e coding (1 POSTO)

INDIRIZZO 2 (2 POSTI): INDIRIZZO SCIENZE DELLA VITA

B.1 Biotecnologie, salute e alimentazione (1 POSTO)

B.2 Biologia e conservazione della fauna (1 POSTO)

INDIRIZZO 3 (2 POSTI): INDIRIZZO GEO-PALEONTOLOGIA ED EVOLUZIONE

C.1 Geologia e paesaggio (1 POSTO)

C.2 Paleontologia ed evoluzione (1 POSTO)

INDIRIZZO 4 (2 POSTI): INDIRIZZO WEB SCIENZE AMBIENTALI

D.1 Ecologia e biodiversità vegetale (1 POSTO)

D.2 Educazione ambientale e sviluppo sostenibile (1 POSTO)

CATEGORIA D, LIVELLO BASE, 1^POSIZIONE RETRIBUTIVA DEL RUOLO UNICO DEL PERSONALE PROVINCIALE, DA ASSEGNARE AL MUSEO DELLE SCIENZE (MUSE).

DOMANDE ESTRATTE PROVA ORALE DEL 23 FEBBRAIO 2023

In riferimento al Regolamento concernente la “Disciplina del Museo delle scienze”, il candidato indichi quali sono le funzioni attribuite alla carica di Direttore del MUSE.

In riferimento al Regolamento concernente la “Disciplina del Museo delle scienze”, il candidato descriva tra le funzioni e finalità del MUSE quelle inerenti i programmi per il pubblico.

In riferimento al Piano triennale per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza 2022-2024 del MUSE, il candidato illustri le finalità della mappatura dei processi.

In riferimento al Piano triennale per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza 2022-2024 del MUSE, il candidato illustri la metodologia utilizzata dal MUSE nella valutazione della priorità dei rischi.

Il candidato illustri le misure organizzative di carattere generale previste dal Piano triennale per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza 2022-2024 del MUSE.

Il candidato descriva i principi generali contenuti nel Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento.

Il candidato descriva cosa prevede il Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento in tema di partecipazione ad associazioni e altre organizzazioni.

Il candidato/la candidata descriva cosa prevede il Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento in tema di rapporti con il pubblico.

In riferimento al Regolamento concernente la “Disciplina del Museo delle scienze”, il candidato descriva quali Rapporti con il pubblico e il territorio è chiamato a promuovere il MUSE.

In riferimento al Regolamento concernente la “Disciplina del Museo delle scienze”, il candidato descriva quali sono gli strumenti di programmazione del MUSE.

Il candidato descriva quali sono gli obiettivi generali del Piano per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza del MUSE.

Nel processo di gestione del rischio corruttivo, il candidato descriva la fase di analisi del contesto esterno e interno del Museo.

Il candidato descriva cosa prevede il Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento in tema di obbligo di astensione.

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

Researchers have dropped a submersible vehicle down a hole in Antarctic ice to get their closest-ever look at the underside of Thwaites Glacier — a massive and increasingly unstable body of ice that has become an icon of climate change — and the first-ever glimpse at the spot where the ice meets the land.

The observations could help to pin down one of the biggest uncertainties in current projections of rising global sea levels. The studies imply that models of how the West Antarctic Ice Sheet and glacier flow respond to climate change are missing some important details. Incorporating these insights should clarify how and why the ice will change in the future. (Nature, February 15, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

Health officials worldwide are sprinting to test whether experimental vaccines can protect against a deadly illness, after Equatorial Guinea confirmed its first outbreak of Marburg virus disease on 13 February. The virus is related to Ebola, and causes similar symptoms of haemorrhagic fever. It has a fatality rate of up to 88%. The World Health Organization (WHO) in Geneva, Switzerland, convened an urgent meeting yesterday to discuss the feasibility of testing Marburg vaccines that are in various stages of development. But the odds are against a successful trial, they say, because other control measures such as quarantine could end the outbreak before a single vaccine dose can be administered. (Nature, February 15, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

Some of the oldest stone tools ever found have offered a rare glimpse into the lives of early humans and their relatives. An archaeological excavation on the shore of Lake Victoria in Kenya has unearthed hundreds of stone tools and fossils dating to as early as three million years ago. These tools — found alongside teeth from human relatives and the butchered remains of ancient hippopotamus-like creatures — provide some of the first direct evidence that early hominins used stone tools to feed on large animals.

(Nature, February 9, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

The use of antibiotics in animal farming — a major contributor to antimicrobial resistance — is expected to grow by 8% between 2020 and 2030 despite ongoing efforts to curtail their use, according to an analysis.

Overuse of antibiotics in agriculture is thought to be a major driver of the rise in humans of bacterial infections that cannot be treated with antibiotics. Although antibiotics can be necessary to treat infections in livestock, they are often used to speed up animal growth and prevent diseases among animals in crowded, unsanitary conditions. Many governments have struggled to make or

enforce rules to decrease antibiotic usage. For instance, although a number of countries, including the United States and much of Europe, ban the use of antibiotics that promote growth, manufacturers can just say they are marketing the drugs to prevent disease. (Nature, February 6, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

Labelled pots found in a 2,500-year-old embalming workshop have revealed the plant and animal extracts used to prepare ancient Egyptian mummies — including ingredients originating hundreds and even thousands of kilometres away. Ancient trade networks connected India and southeast Asia with the Mediterranean region. But it's not clear whether Egyptian embalmers sought out these specific ingredients or came across them through trial and error, says Ikram. "Absolutely amazing", she says. "Who would have thought that they were getting stuff that might be coming from India?" Ancient Egyptian embalmers had a sophisticated understanding of the raw materials' properties, the authors say. Pots contained complex mixtures of ingredients that, in some cases, had been carefully heated or distilled. Many of the resins had antimicrobial properties — one bowl containing elemi and animal fat was inscribed "to make his odour pleasant" — or characteristics that promoted preservation. (Nature, February 1, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

Powerful, milliseconds-long blips of radiation known as fast radio bursts (FRBs) have puzzled scientists since they were discovered in 2007. Although their exact causes remain uncertain, astronomers are now beginning to use the bursts as tools to probe the cosmos — from untangling the nature of the cosmic web to measuring the expansion of the Universe. "I am pretty bullish about FRBs becoming a basic astronomical tool in the near future," says Di Li, an astronomer at the National Astronomical Observatories in Beijing. FRBs are thought to come from sources such as pulsing dead stars or cataclysmic events, mostly outside the Milky Way. These events are compact but incredibly powerful, releasing 500 million times more energy than the Sun does over a given duration. The gas that each FRB passes through on its way to Earth — both while leaving its home galaxy and as it crosses the space between galaxies — leaves telltale imprints on the signal. (Nature, January 27, 2023)

Il candidato legga a voce alta e traduca il brano sotto riportato

An analysis of about 450,000 electronic health records has found a link between infections with influenza and other common viruses and an elevated risk of having a neurodegenerative condition such as Alzheimer's or Parkinson's disease later in life. But researchers caution that the data show only a possible connection, and that it's still unclear how or whether the infections trigger disease onset. One of the strongest associations was between viral encephalitis, a rare inflammation of the brain that can be caused by multiple types of virus, and Alzheimer's. People with encephalitis were about 31 times more likely to develop Alzheimer's later in life than were people who did not have encephalitis. Most other associations were more modest: people who had a bout of flu that led to pneumonia were four times more likely to develop Alzheimer's than were people who didn't develop the flu with pneumonia. There were no pairings that suggested a protective link between viral infection and brain disease. (Nature, January 23, 2023)

Scegliere un aspetto paradossale o poco intuitivo in fisica (effetto dell' assenza di peso in orbita) o in chimica (le proprietà dei composti catalizzatori) spiegarlo ad un gruppo di ragazzi in modo da stimolare il loro interesse nei confronti della materia

Discutere le cause fisiche/chimiche del cambiamento climatico pensando ad una esposizione adatta ad una classe di quinta liceo.

Quali sono i principali cambiamenti ambientali recenti e quali gli effetti sulla biodiversità.

Quali sono le forme principali di conflittualità tra presenza e attività umane e grandi carnivori nel contesto alpino e locale (Trentino), e quali le principali strategie per la coesistenza.

Riassuma brevemente la presenza storica e attuale dei grandi carnivori in area alpina e in Trentino in particolare.

Descrivere alcuni esempi di adattamenti della fauna vertebrata in ambiente alpino.

Definizione di specie e di popolazione, e implicazioni in biologia della conservazione.

La tettonica a zolle in ambito mediterraneo. Una teoria che aiuta ad inquadrare gli aspetti sismologici, petrografici e stratigrafici.

I principali cambiamenti del livello medio del mare nell'Olocene, cosa ci raccontano, quali sono le maggiori testimonianze e quali le loro cause.

Religione e scienza: un lungo dibattito in paleontologia.

La paleontologia alla base della stratigrafia.

Nicchia ecologica: definizione ed illustrazione attraverso alcuni esempi pratici del contesto alpino orientale

Larice. Illustrare le caratteristiche ecologiche, botaniche, la distribuzione nel territorio trentino e le applicazioni alle attività antropiche

Faggio. Illustrare le caratteristiche ecologiche, botaniche, la distribuzione nel territorio trentino e le applicazioni alle attività antropiche

Abete bianco. Illustrare le caratteristiche ecologiche, botaniche, la distribuzione nel territorio trentino e le applicazioni alle attività antropiche

Illustrare le zone fitoclimatiche presenti in una valle del Trentino a scelta, le principali caratteristiche e la distribuzione spazio-altimetrica

Illustrare il concetto di "rinnovabilità" ed "uso sostenibile" delle risorse naturali

L'impronta ecologica: concetto fisico, teoria e esempio pratico

L'energia da fonte idraulica: concetti fisici di base, sfruttamento storico e moderno della risorsa e diffusione in Trentino

L'energia da biomassa vegetale: concetti fisici di base, sfruttamento storico e moderno della risorsa e diffusione in Trentino