

**ALLEGATO 1 - RELAZIONE DESCRITTIVA DELLE ATTIVITA' REALIZZATE**

ATTIVITA' ANNO

Profilo qualitativo dei soggetti coinvolti nel Raggruppamento (comprovata capacità di svolgere attività di interesse interregionale, nazionale e internazionale) da curriculum

Profilo qualitativo dei partner associati

Profilo quantitativo delle competenze e figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo

Grado di trasparenza e coerenza delle modalità di selezione degli artisti (inviti alla candidatura, bando della residenza, candidatura spontanea, scelta diretta del curatore) rispetto al percorso di tutoraggio e curatela

Valorizzazione dei giovani talenti attraverso la realizzazione di almeno due residenze trampolino

Incidenza dei compensi degli artisti ospitati in residenza rispetto ai costi complessivi del progetto (oltre il minimo del 20%)

Tipologia delle azioni di tutoraggio e di curatela nei confronti dei progetti artistici

Figure professionali di tutor qualificate e riconosciute in ambito nazionale ed internazionale in riferimento ai progetti presentati

Presenza di azioni di coinvolgimento delle comunità dei territori previsti dal Progetto in particolare capacità di coinvolgimento delle giovani generazioni: azioni svolte per mettere in contatto il lavoro del Centro con i giovani

Collaborazioni previste dal progetto con operatori e istituzioni del sistema culturale e di altri settori (a titolo esemplificativo e non esaustivo settore educativo, sociale, sanitario, imprenditoriale ed artigianale)

Restituzioni al pubblico e agli operatori del settore dei risultati delle attività (processi artistici, studi, produzioni) svolte in residenza

Coerenza, articolazione e tipologia delle azioni previste dal Progetto di residenza con particolare riferimento al programma di spettacoli in ospitalità strettamente coerente con il progetto di residenza

Capacità di sviluppare azioni innovative con altri progetti di residenza e di sviluppare partenariati e reti progettuali per l'inserimento e l'accompagnamento degli artisti o delle compagnie in residenza nel contesto del sistema territoriale e nazionale e internazionale dello spettacolo

Caratteristiche degli spazi a disposizione

**PROGRAMMA DETTAGLIATO PER L'ANNO**

**elencare per ogni compagnia l'attività realizzata, il periodo e la durata di residenza**

**(ALLEGARE CONTRATTI DI RESIDENZA)**

Luogo e data

FIRMA<sup>1</sup>

<sup>1</sup> La sottoscrizione della domanda, così come il documento di identità, non sono necessari nel caso di trasmissione da un indirizzo PEC iscritto in INI-PEC, IPA o INAD, ai sensi di quanto disposto dall'articolo 65 del codice dell'amministrazione digitale.